MENSCH AUS ERDE

Tirade in dreizehn Abgesängen gewidmet den Hubschrauberpiloten des Reaktorunglücks von Tschernobyl dieses stück mensch da:

ein mit denkmustern aus sonderangeboten

austapeziertes hirn

niemals gedacht

kopf ruiniert

mit geschlachtetem leben aus erinnerungswüsten.

nirgendwo

zupft einer die harfe des entsetzens nur heulerei auf den prunklüsternen boulevards.

dort keimt keine erinnerung die ein messer ist

an der gurgel

an der wortkehle.

dieses stück mensch da:

ein flüchtiges

zitat in einer elektronischen landschaft

ausgestattet

mit verwahrlosten sinnen

mit korrodierten augen

mit erlerntem selbstmitleid.

dieses stück mensch ist

ein katastrophenprodukt

ein isotopenkarussell

ummauert von

propaganda.

dieses stückwerk mensch

ist ein

entichteter nomade.

Π

dieses stück mensch

ein zweibeiniges tier

aus abgenutzten instinkten kontaminiert bis in die *x*-te zelle

mit cäsium dioxin strontium mit

propaganda.

dies stück mensch ist übrig geblieben aus dem holozän hat mit seiner gattung den erdball im*missioniert*. dieses stück mensch ist eine metastase.

feuer ist der atem des Prometheus

der wandert

unterm schädeldach

der züngelt

nach Pandora:

Pandora, Pandora, alles schenkende...

dieses menschenstück aus vergiftetem fleisch & abgestorbener lust

begräbt erde in der erde!

begräbt vernutzte erde geschändete erde in plastikfolien verpackte erde in der erde

übergibt erde der erde!

er/richtet

auf/in der erde massengräber

für zu tode geschwiegene erde.

denn er besingt sie nicht mehr.

dieses stückwerk mensch steht da im sauren regen bekleidet mit einem nuklearen tarnanzug

steht da

auf dieser zerstörten erde die er

zwangsernährt mit herbiziden fungiziden pestiziden

steht einfach da.

steht da im neutronenregen

und hebt gräber aus

für verstrahlte erde.

dieses stück mensch

wirft sich in staub & asche

vor dem geborstenen götzen

dessen ewigkeit

hallt

durch die halbwertzeit.

und so wie die architekten der pyramiden

einst starben mit dem pharao

so krepierten die helikopterpiloten im strahlenkranz des götzen

für den sie heranflogen sand & beton

ihm zu bauen eine neue wohnstatt

die sie nannten:

sarkophag

ohne die deutung des wortes zu wissen:

fleischverzehrer.

10.000 menschenopfer für den fossilen götzen auf dem altar gläubiger denkresistenz.

dieser menschmann predigt das dogma von der unbefleckten nukleartechnologie

berauscht sich am choral der isotopen fertigt glaubenssätze an für eine

atomare theologie

habgier

der eingeäscherten gebete.

dieses stück mensch da

ist eine geschichte ohne morgen

ohne botschaft.

III

dies stück fleisch inszeniert gekonnt

die ouvertüre seines show-downs.

dieses menschenstück ist eine euklidische existenz.

(DIN-A-testbild)

dieses gestückelte fleisch das vorgibt zu

leben

verbarrikadiert sich hinter der tristess aufgeklaubter

hoffnungen...

dieses stück nur noch stück

ist das gesicht eines kapos

das sich umstellt

mit selbsterrichteten KZs (konsum zentren)

spielsalons videotheken sexshops wohnklos supermärkten arbeitsmärkten fabriken büros.

dieses stück läuft jeden morgen

eine runde amok.

El Dorado, one way.

dieses stück da begräbt erde in der erde begräbt & zerstört alle mythen

dieses stück weiß

nichts.

dieses stück flüchtet aus angst vor luft

in die luftschutzkeller.

dieses stück

verhungert die erde

verdurstet das wasser

erstickt die luft

durch den schlechten atem seiner vernunft.

dieses stück hat keine vergangenheit mehr

hat nur noch gegenwart

ist bis an die zähne bewaffnet

mit verstörtem leben.

dieses stück ein walking ghost
der leergut stapelt
in der ihm zugewiesenen traumfabrik
hat keine zukunft
nur placebos
liebe aus schnabeltassen.
...und sein himmel
hängt voller geiger

zähler.



^{*} walking ghost. Begriff aus der Nuklearmedizin; er bezeichnet den Zustand eines mit einer radoaktiven letalen Dosis kontaminierten Menschen zwischen seiner darauf folgenden scheinbaren Genesung und seinem unausweichlichen Tod.

IV

dieses stück mensch

surrt

gebete in technicolor

klaubt sich

durch die wirklichkeit

mit entzündeten polaroidaugen

die angefüllt sind

mit der beliebigkeit

verwackelter schnappschüsse

dieses stück da

träumt videoclips träumt surrogat träumt...?

nichts.

dieses stück ist schalentier ist krustentier

lebt!

lebt durch die zeitvergeudungsindustrie

träumt von der ästhetik der

atompilze

träumt muzakträume.

dieses stück ekel ist

Jason Daidalos Odysseus Prometheus

nie Epimetheus nie Orpheus nie mensch

dieses ekel

schlammt sich durch seinen betonmorast

atmet sich kotzend durch restrisiken

braut aus furcht vor zukunft

aus jeder konkreten hoffnung

eine metaphysische utopie.

dieses ekel

ein willenloses insekt

das aufgehört hat

die welt

also auch die erde

mit eigenen augen

zu entziffern zu lesen

dieses es räkelt sich

satt & nett

im plüschigen schrebergartenhirn.

es frißt die tägliche ration

vitamine antidepressiva aspirin angereichert mit ballaststoffen

frißt alles

 $\min geh$ wissen.

frißt sich seelenlos durch die erde

durch geschichten

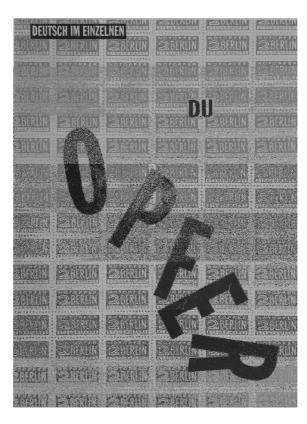
durch mythen

und

scheißt

und welkt.

hier hier sein zu müssen ist folter.



V

dieses stück das erde in der erde begräbt das wasser in wasser ersäuft das luft in luft erstickt dieses ding ist entsinnlicht ist entwesentlicht

ist asexuell

kann nur vergewaltigen

vergewaltigt alles

und immer wenn es anderes vergewaltigt

vergewaltigt es sich selbst.

dieses fleisch ist pornografie das sich kettet an renditeideologen die es beobachten durch ein fadenkreuz aus aktiva & passiva dieses etwas lebt verwertung

seine einzige realität

denn in seiner wirklichkeit

lebt es nicht.

dieses stück fleisch das vorgibt mensch zu sein ist krebs ein latentes selbstmordprogramm global im chloroformierten kopf sammelt es die gipfelkreuze seiner gläubigen

gehdanken.

dieses gestückelte sein ist ein eingeborener aus dem wirtschaftsplunderparadies deutschland

totenkultrepublik & zwangskörperschaft

dieser zellhaufen schreit:

ich!

erinnert dieses wort

ohne sich dessen inhalt zu erinnern:

es verbrennt die *Bibliothek von Babel* es verbrennt die erde es verbrennt *ich*.

VI

dieser zweibeinig armselige sich sechsspurige autobahnen

baut durch die zur eigenen vergötterung

errichteten megamaschinen.

dies stück

türmt auf häuft an setzt fort baut zu reißt ein:

schreitet voran

schreitet voran!

kann sich nur fühlen

sich seiner existenz versichern

wenn es auftürmt wenn es voranschreitet.

sein denken ist apathie sein fühlen surrogat:

"good vibrations, a great feeling"!

dies stück mensch ein luxustier

das sich betäubt mit konsum

das sich götter erschuf

als orte irreparabeler sehnsucht

vor denen es betet inbrünstigt

vor einem

totem aus schwarzen beton.

dies stückwerk

aus blut fleisch knochen & schweiß

verdinglicht sich

verdingt sich in den lügendetektorkonzernen

verbeugt sich

vor jedem herrn namens hochachtungsvoll hochachtungstoll!

es ist mietglied der Gewerkschaft der Zylinderhutindustrie. dieses stück verdinglicht sich um "frei"

zu sein.

häuft geld an

um jeden preis

um den preis für eine freiheit

zu bezahlen

der nicht festsetzbar ist!

dieses massenstück mensch

kauft

freiheit

meint sich loskaufen zu können

verdingt sich

arbeitet.

(sozialismus verkommt hier zur prähistorie)

dieses proteine äsende stück verdinglicht sich zur unfreiheit und kann dies nicht

spüren

riechen

schmecken

tasten

fühlen.

und entfremdete arbeit tötet so lautlos wie radioaktivität.

vertiert kriecht & keucht & fickt sich dieser verstümmelte rumpf

durch sein ausgespartes leben lieblos in simulationen

die ihm bedeutung versprechen.